

**Fonds Berthe Reymond**

pb/2009

**Livres et partitions**

<b>Cote</b>	<b>Auteur</b>	<b>Titre</b>	<b>Année</b>	<b>Type</b>	<b>Notes</b>
FBR 1		Ernest Ansermet	[1965]	Livre	Contient quatre lettres à Berthe Reymond et une note "Souvenir du comité central de l'Association suisse SCF pour les années d'activité au 'Journal SCF' 1960-1965"
FBR 2	Giulea, Nicolae	Simfonia 2 (Rustica)		Manuscrit	

**Autres documents**

<b>Cote</b>	<b>Titre (si existant)</b>	<b>Description</b>	<b>Support</b>
FBR 3	Musiciens	Album de coupures de journaux concernant des événements musicaux (dont une dédicacée par Jacques Thibaud et Emile de Ribaupierre) et des photos et portraits de musiciens	1 cahier
FBR 4		Album contenant des coupures de journaux sur Ernest Ansermet, André de Ribaupierre, Jean Décosterd, Victor Desarzens, Pierre Gerber, Lydia Opienska-Barblan, Edmond Gilliard, Maurice Chevalier et Simone de Beauvoir à l'occasion de leur anniversaire ou de leur décès.	1 album
FBR 5	Cours d'harmonie de Mr. A. Dénéreaz	Cahier des notes de Berthe Reymond au cours d'harmonie d'Alexandre Dénéreaz en 1929. Contient également douze images de constellations à la fin du cahier !	2 cahiers
FBR 6	"Les formes de la musique" et "Cours de contrepoint et de fugue"	Cahiers des notes de Berthe Reymond aux cours d'Alexandre Dénéreaz	2 cahiers
FBR 7	Naissance et développement des arts	Cahier de notes de Berthe Reymond au cours d'esthétique musicale d'Alexandre Dénéreaz	1 cahier

Ont été supprimés : deux cahiers de papier à musique vierges.